

**Memoria Italiana** – Early and contemporary settings of texts by Dante and Petrarch, including Roger Marsh's *Il Cor Tristo*, together with a new work by Fabio Vacchi on traditional Italian texts.

Eustache de Monte Regali (†1527)	Chiare, fresch'e dolce acque
Jacopo da Bologna (1346-?1386)	Non al suo amante
Jacques Arcadelt (?1507-1568)	Solo e pensoso L'aer gravato Tutt'il dì piango
Guillaume Dufay (1397-1474)	Vergene bella
Cipriano de Rore (1515/16-1546)	Mia benigna fortuna
Giaches de Wert (1535-1596)	O cameretta
Fabio Vacchi (*1949)	Memoria Italiana

#### INTERVAL

Roger Marsh (*1949)	Il Cor Tristo - I
Bernardo Pisano (1490-1548)	Or vedi, Amor Nova angeletta Chiare, fresche, e dolci acque
Roger Marsh	Il Cor Tristo - II
Bernardo Pisano	Si è debile il filo Ne la stagion Che debb'io far?
Roger Marsh	Il Cor Tristo - III